



**« L'IMPARTIAL » du 19 novembre 2008**

LA CHAUX-DE-FONDS

### **Cérémonie de danses de l'Inde**

L'auditoire a été fortement marqué par le spectacle de Bharata Nāṭyam, présenté dimanche à l'Arts'Danse Studio par la danseuse Chandikusum. Comme tout spectateur curieux de danse traditionnelle de l'Inde du Sud, on est d'abord comblé par la présence de l'interprète, par la richesse de son expression, la force de son inspiration dans les danses d'invocation et autres poèmes chorégraphiés.

Au fil des danses, des poèmes, on est frappé par son humilité. On progresse dans la compréhension du vocabulaire extraordinaire dont elle dispose, gestes des yeux, du visage, des mains, du corps. L'interprète parvient à une complexité et à une subtilité magnifiques dans la représentation tant des sentiments que des situations lyriques, mystiques, de divertissement ou encore dramatiques. De plus Chandikusum est d'une remarquable cohésion avec la musique, le chant, les mots, enregistrés.

Chandikusum a appris le répertoire traditionnel en Inde sous la direction de Sri U.S. Krishna Rao. Depuis plusieurs années elle présente son travail à l'étranger. Avec l'Association Kinkini fondée en 1996 à Genève, elle a produit plusieurs spectacles. Elle est présente chaque semaine à l'Arts'Danse Studio où elle enseigne cet art ancestral.  
/ddc